

# ARCHIVES

## Rubrique « Anciens » numéro 3 / janvier 2014

**Marc Lacheny, maître de conférences en Etudes germaniques à l'Université de Valenciennes: « Paris 3 a joué pour moi un rôle décisif de 'déclencheur'. »**

Avant d'entrer à la Sorbonne Nouvelle Paris 3, j'ai passé un bac littéraire au lycée George Sand de Cosne-sur-Loire (Nièvre), puis j'ai fait une année de classes préparatoire au lycée Claude-Monet de Paris. A l'université, j'ai effectué tout mon cursus de germaniste en LLCE, de la deuxième année, qui s'appelait encore le DEUG, jusqu'à la thèse que j'ai rédigée sous la direction du Professeur Gerald Stieg ("La réception de l'œuvre de Johann Nestroy par Karl Kraus : mécanismes et enjeux").

J'y ai également préparé avec succès les concours du CAPES et de l'agrégation d'allemand. Ce que j'ai tout particulièrement apprécié, c'étaient à la fois la qualité des enseignements prodigués et la proximité avec les enseignants.

Je suis aujourd'hui maître de conférences en Etudes germaniques à l'Université de Valenciennes, où je dirige le département d'allemand et codirige l'équipe de recherche CALHISTE. Mes recherches portent majoritairement sur la littérature autrichienne des XIXe et XXe siècles, en particulier sur le théâtre dit populaire (Johann Nestroy, Ferdinand Raimund...) et son positionnement face à la dramaturgie classique. La Sorbonne Nouvelle Paris 3 a joué pour moi un rôle décisif en tant que 'déclencheur'. C'est en effet le lieu où j'ai reçu la majeure partie de ma formation de germaniste et où je conserve aujourd'hui encore bon nombre d'amitiés parmi les collègues d'allemand. (janvier 2014)

*pim*